



^5

DAIWA FISHING CATALOG 2022

GLOBERIDE

A Lifetime Sports Company



日本古洛布莱株式会社网址：<http://www.globeride.co.jp/>
广州达亿瓦文体用品有限公司网址：<http://www.daiwachina.com/>
DAIWA天猫旗舰店：<https://daiwa.tmall.com/>
DAIWA京东旗舰店：<https://daiwa.jd.com/>

广州达亿瓦文体用品有限公司地址：
广州市荔湾区龙溪东路1号1202房
电话：020-81507018

达亿瓦广州直营店地址：
广州荔湾区龙溪东路1号广佛数字创意园1栋1102室
电话：020-81515531



快手号



微信公众号



抖音号

【特别提醒】
※本目录书所记载的产品型号、规格等信息均为参考数值，最终信息请以实物为准，如产品因变动而造成技术、规格等改变将不另行通知。
※本目录书所记载的参数、功能、产品叙述及对比结论仅针对本社产品，且均通过DAIWA内部测试数据得出。
※本目录书中的产品图片仅供参考，由于印刷颜色或摄影条件等原因，可能会存在与实物不一致的情况，最终商品颜色以实物为准。
※钓竿产品由材料特性容易导电，为了使用者的人身安全，请勿处于高压电线、电线杆等附近使用或在雷雨天气中使用钓竿。
※鱼钩产品属于危险品，请务必小心使用且注意保管，请放置于儿童不能触及的地方。

发行2022年3月





^5

DAIWA FISHING CATALOG 2022





Feel Alive.

感受精彩瞬间

寂靜的湖面迎来了早晨 给人感觉这将是炎热的一天

静谧的湖中 环绕着炽热的思绪 感受着浮漂上传来鲫鱼的鼓动

这是开始跃动的时刻

动静之间的反差 正是鲫鱼作钓的核心魅力

为了在战斗中征服它们 先人们创出了许多革新的战术

相信核心 无惧革新 获得确信

只要这种想法得以延续 我们就会一直为之着迷

枯 法 师



第七代枯法师，降临。

1986年初代诞生至此，36年。

枯法师贯彻和竿特有的本调子特色，与近代HERA钓共同发展至今。

一代代所坚持的调性传承，与不断更新换代的技术革新融合，纵时代更迭，其核心亦毫不动摇，从而诞生出新的巅峰之作。第七代枯法师，传承至今，革新所致。



雕琢以传承
历练革新



一九九六年 第三代 枯法师

枯法师

二〇〇一年 枯法师 天成

枯法师

二〇〇六年 第五代 枯法师

枯法师

二〇一三年 第六代 枯法师

枯法师

二〇一二年 第七代

枯法师

雕琢以传承

初代枯法师于1986年问世。
一转眼已36年。

精益求精 —以贯之

枯法师的设计理念是希望通过碳布交织来再现HERA竿中「和竿」独特的钓趣，看似无谋的想法现在已成经典。第一代诞生以后，尽管从第二代到第六代代代更新至今，其正统派般中硬本调子的核心始终如一。在这期间，HERA钓法也派生出多种变化，HERA竿本身性能亦随之更新至今。

但是无论哪个时代，作为枯法师的核心，本调子从未改变。

第七代亦然，对枯法师来说亘古不变的，即是依旧走在本调子这一核心路上不偏离。

一九九一年 第二代 枯法师

一九八六年 初代 枯法师





鲫鱼的每一口均准确地通过握把传到掌心，让人心情舒畅。

和竿的制法传承至今，达亿瓦设计师将其理论化且融会贯通，以此不断打磨竿身，为的即是这柔美流畅的弯曲弧度。弧形的顶点随鱼动而动，随时自然而然地弯出流畅的圆弧，这即是株理论。而那种柔美流畅的弯曲弧度，甚至是发力弓鱼时亦能感受得到。很不可思议地，自然弯曲的竿子能如实反映鲫鱼每一个纯粹的反应。说不定，鲫鱼也能认出柔美弧度的竿子而咬钩呢。

醉人弧形
得之吾幸

枯法师另一贯彻始终的核心，
即是其柔美的弧形。

从初代开始，枯法师力求实现如和竿般自然的弧形。若脱离此核心，枯法师将毫无意义。

竿身弯出的圆弧，从刺鱼到抄鱼都在华丽地变换着姿态，如同舞蹈家的舞姿般充满生命感。无论截取哪一瞬间的画面，均宛如一幅绘画巨作。

再抬头细赏这一弧线，没有HERA师不会因此陶醉。



考虑整竿平衡。

实现如此想法并不简单。收缩长度或者竿身粗细的改变下，段涂的粗细会随之改变，到底印象还是会不同。为此，此次枯法师追求全尺寸同样的外观平衡，均插接起来分别调整。而只有在斟酌每一处细节的枯法师身上，才使用上的秘技。

即便在各世代枯法师的段涂处理上，虽然乍一看只是漆黑一片，但是实际上光滑处理，微妙的凹凸处理，隐隐约约的调色等，不仔细看则

难以意识到的细节，即是枯法师所坚持独出心裁的设计。特别是在段涂的调色上，沐浴在太阳光底下即隐约浮现，第五代枯法师采用的是接近蓝闪蝶翅膀色的蓝紫色，第六代则是让人感觉华贵的红色，而此次第七代则是采用深绿色表现其恬静深邃的神韵。

亦有特征般的不同。第五代竹色更为深邃浓厚，如同经受强烈的烧灼所达到表现其强韧的感觉。而第六代的竹色变得更为明亮，透露出如同采用上等竹材制成的和竿风味。然后第七代外观上随处可见的斑痕，更为古朴的竹色，无处不体现其简朴娴静的神韵。其他地方亦衬托得恰到好处，像是竹节处末端琢磨出的虫蛀痕迹，工匠这细微的神之一手，仔细端详便能领悟其锦上添花之妙，且让枯法师不落一成不变之俗。

毫无疑问，枯法师凝练了当代最先进的技术及匠人们炉火纯青的技艺而成。特别是如此细致入微的构思也是通过工匠们的手所实现。得益于 H E R A 师所领悟到的关于「感觉」的境界，这也是无法经过数据总结说明的。

枯法师虽为工业制品，但一支一支微妙地形态各异，此般独特的存在才让人对此依依不舍。

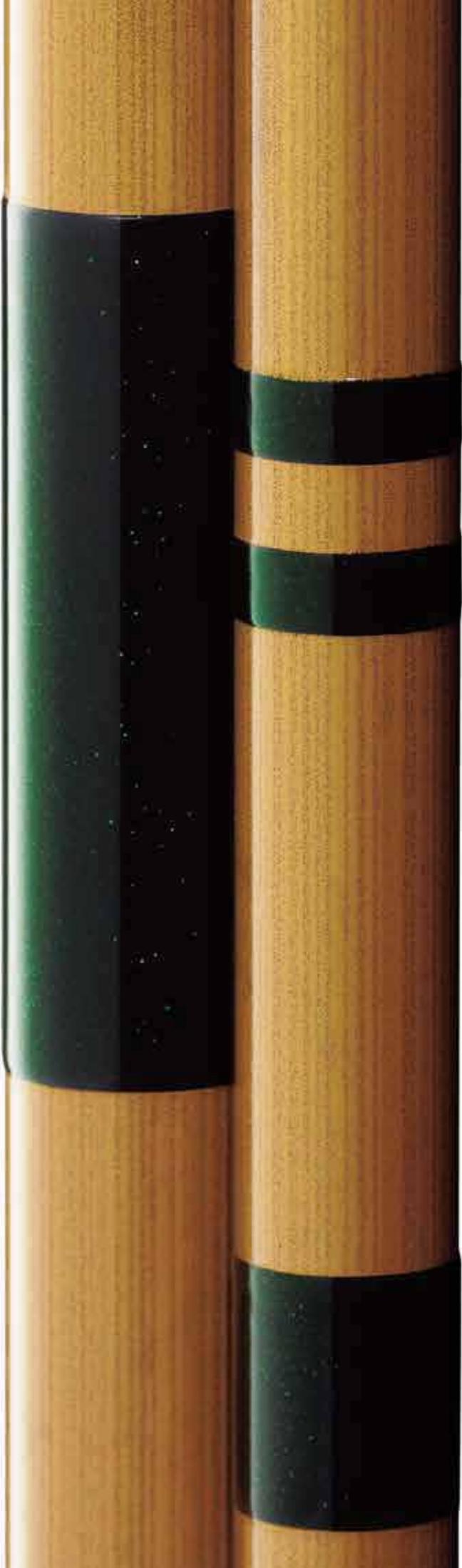


工匠们通过对竿体各部分细节进行多次检讨及试作、各尺寸插接后对整系列的平衡性进行毫米级调整，才成就出枯法师的外观。



载誉而来 耀眼夺目

铭刻在外观及质地上的美学。
闪耀着名师巧技的竹节段涂设计。



枯法师从初代开始贯彻始终的核心，不仅仅只有呈现流畅弧形的中硬本调子。令人陶醉的外观也是促使HERA师追随枯法师至今的原由。究其原因，则外观才是让钓鱼人着迷的主要因素。而事实上，那也把竿子的弯曲衬托得更美。

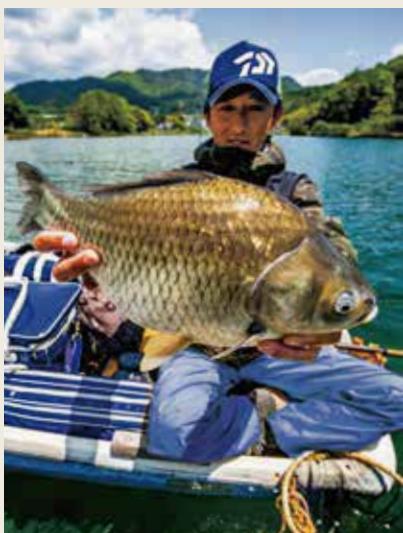
不仅仅调子设计时，考虑到全型号分别插接起来的整竿平衡。目视所及的不同尺寸，为了呈现同样竹节段涂外观，同样，调子设计时一样



白驹过隙，新的时期到来，第七代枯法师也如约而至。

全新的它以枯法师史上不曾有过的大圆弧，勾勒出其更柔韧的调子，即便时至今日，水中的鲫鱼尺寸越来越小，鱼情越来越难，第七代枯法师也能轻松破局。

总之，第七代枯法师依旧凭借自身独特的柔韧与美妙的弧线，让每一位钓友都能尽情享受到邂逅鲫鱼时的绝美。它与时俱进，在传承和革新之中继往开来，毫无疑问，它必无愧于达亿瓦HERA竿旗舰系列的名号。



生井泽聰眼中的第七代枯法師

鱼竿是反映时代的镜子。HERA竿的发展更是如此。HERA钓法与时代共同进步，HERA竿的性能需求也随之不断变化。

在这里，需求自然是多种多样的。时兴的钓法，技术的进化，鱼的尺寸等等……一款好竿正是在人们不断对性能的追求中逐步成型的。

另一方面，现代钓竿是融合了当代最先进的素材及技术的工业产品，能充分反映出一个周期内，主流钓法和制竿工艺结合而出的演化。

历代枯法師自然也是这样的。最近的第五代、

第六代，无疑都如实地体现了该时代的钓法特征。

第五代枯法師于日本HERA圈追逐大型鯽鱼的风潮中面世。它因而延续了柔软的本调子路线，为了对应大鱼鱼情，竿身也变得更有力量，一上市就受到了消费者的热捧。在竹竿本调子的内核下，设计师顺应时代的需求，赋予了它更加强韧的竿身，巧妙的设计，轻松破解了当时的 大鱼鱼情。第五代枯法師的爆火实属必然。

而到了第六代枯法師，大鱼热潮已然消退，市 场又回到强调手感，追求钓趣的新时期。通过 对第五代的审视，第六代枯法師再次回归到柔 软的调子。即便如此，第六代依然也保留了枯 法師系列的SHARP性能。



第五代
第六代
第七代

虽同为本调子，第五代硬挺的腰身与柔软的竿稍相辅相成。

第六代从竿稍到腰身让人赏心悦目的流畅弯曲，
而此次第七代的特征，则是通过带动腰身更大的弯曲描绘出更舒适的弧形。

※因挂重及角度，呈现的弧度会有差异。

21尺

18尺

16尺

15尺

14尺

13尺

12尺

11尺

10尺

9尺

8尺

7尺

第七代枯法师的荷重曲线。

通过比较第七代枯法师的荷重曲线。

虽各型号平衡并不相同，但带来的使用感无疑是
一如既往所展现的枯法师。

独具自身特性的各尺寸平衡设计，此曲线图即是最好的证明。

※因挂重及角度，呈现的弧度会有差异。

这便是第七代枯法师核与芯的部分——素材设
计。

甚至可以说，第七代全尺寸是由不同竿子特别
组合而成的新一代枯法师。尽管如此，各型号
共通之处即是接近竹竿般的手感钓趣，无论手
持哪个型号，在鲫鱼一次又一次甩头的同时，自
然而然鱼就被弓上水面的特点。

另一方面，18·21尺两个长尺型号则是把实
性能作为最优先的课题展开设计，为了保持枯
法师的独特钓趣以外，为了实现对比轻量长尺
系列有过之而无不及的操作性，工匠们改变其
锥度设计。



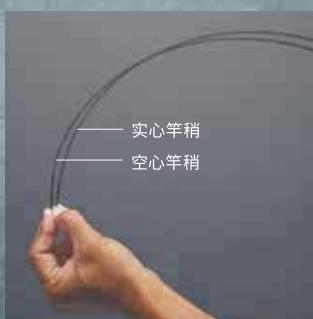
第六代、第七代同尺寸(9尺)的粗细差异

※因型号不同粗细差异存在误差。

第七代18·21尺由于锥度重新设计的原因同比旧款更粗径

特别是，根据各尺寸的素材组合，搭配最适合
的节数及调性，在不推翻HERA竿传统的竹
节外观下，实现只有碳纤才有的细身，及和竿
特有的钓趣。

设计之妙



参数上虽同为0.8mm的先径。

实心竿稍与空心竿稍本质上的性质差异下。

短尺搭配竿稍更易弓出圆弧的实心竿稍；

中尺·长尺则为了更优的切水性及与02节的顺畅过度，故搭配空心竿稍。

其结果便是，因尺寸不同，工匠们分别使用更适用的达亿瓦技术、碳纤构成及调性组合调试而来。短·中尺追求一直以来的柔软，却保持与以往枯法师并不重叠的平衡；自株理论的设计想法导入枯法师以来，呈现出枯法师中最细竿身的一代。竿稍上，7~12尺搭配拥有多段锥度，高分散素材实现的龙凤接着竿稍mm的极细碳纤空心竿稍。

(MEGATOP)、13~21尺搭配先径0.8

把第七代枯法师插接后，上手瞬间肯定会无以言喻，为它能与历代枯法师均不相同的手持感而感到惊讶。这并非夸大其词，HERA师的话肯定会理解其中质感，从而诱发想试试看的期待感。

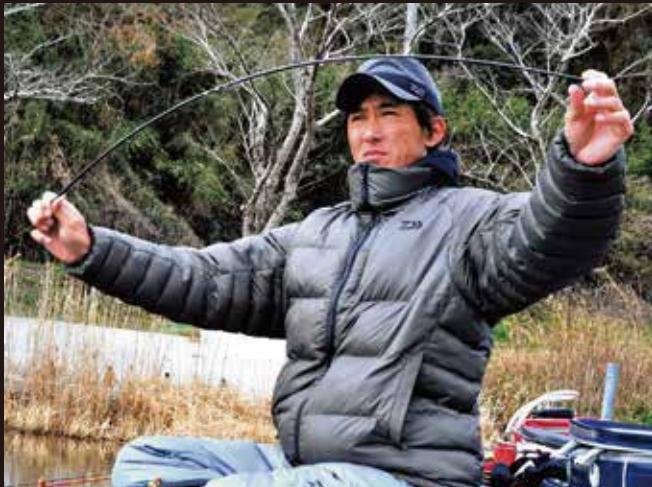
实际上，碳纤素材作为第七代枯法师的核心部分，此次设计制作上作出较大的改变。第七代枯法师的开发目的，一是为了追求钓友所期待的最高钓趣；二是希望拥有不逊色于和竿的操作性及力量性。为此和竿那既能弓出柔软流畅的大圆弧，又能感受其本调子核心的特点必须实现。

上手瞬间，无法形容。
此等轻量细身，此等柔软舒适。

第七代枯法师虽然看起来纤细，实际上通过碳布的加厚卷制提高其韧性；「柔软」与「强韧」两个相对的要素却实现高度兼容。（*长尺则是为了提高手持感而独立设计）

同时，其带来在搏鱼时，竿身甚至弯至手把的这种感觉，在把握细线作钓极限的情况下，为作钓者提供安心感；尽管突如其来的咬口，竿身亦能随之再弯曲，使珍贵的一尾鲫鱼收入囊中。

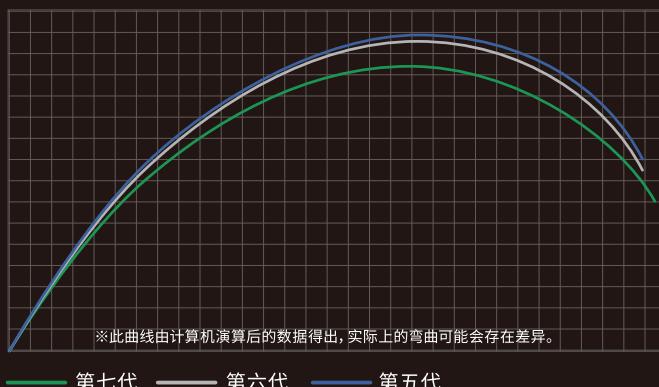
另一方面，壁厚所带来插接处弧度的设计变得困难，新搭载的V-JOINT a为此提供准



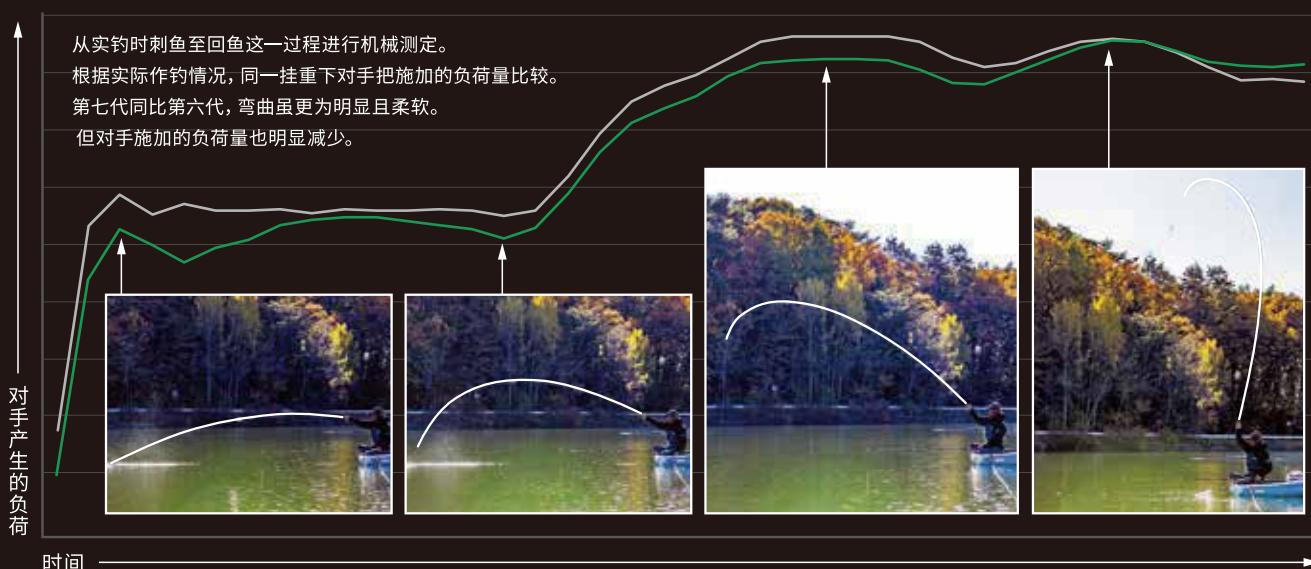
不仅仅整竿，通过调整各节的平衡达到整竿柔软弯曲，实现让鲫鱼自己上浮的绝妙平衡。

即使是搭载最新技术设计制作的样品均要通过实钓确认，如此工序则跟和竿制作很接近了。

12尺的荷重比较



实钓时对手产生的负荷比较



确的解决方案。V-JOINT作为株理论实现的重要要素之一，通过左右交叉45度的碳纤与素材组合叠放，实现力量与流畅弯曲的并存。第七代枯法师进一步导入了V-JOINT a，提高叠放碳纤自身的强度，以求优于V-JOINT的流畅弯曲及力量。

在柔软的弯曲下，享受与鲫鱼的拉扯中，轻松让其浮出水面……

这才是第七代枯法师的真实面貌。

固其主干 岿然不动

纤细的竿身柔软却强韧
鲫鱼不由自主被弓出水面

第七代枯法师所追求的，不仅是为了调子一览表及荷重曲线中的优秀表现。还有通过减少对

HERA师，甚至对鲫鱼的负担从而实现顺畅回鱼，实现钓中的力量感及搏鱼时的安心感。

其中奥秘即是竿身素材的「径」与「壁厚」两者平衡上。径越细则竿身越容易弯曲，竿壁越厚韧性则越高。相反，其重量也会增加，插接处的平衡更难取。



系竿子的操作性，同时品味到枯法师所独有的

悠然惬意作钓的特点。

第七代枯法师不单单止于弯曲与调子平衡的统一感，而同时实现上手时，即可体味到枯法师特有质感的美妙之处。



HERA 竿因握把形状不同，对竿子调性的影响亦会明显不同。

同时因系型号差异，对握持的要求有所改变，故要求的特点亦不相同。

第七代枯法师通过改变握把形状，实现各型号最适的钓趣表现。

对握把的执着



7·8尺

握把前部细身，握把末端急速细化，为此单手即可稳固包裹住全握把，从而实现自在的操作感及享受流畅弯弓带来的钓趣。



9·10·11尺

对比7·8尺，握把末端细化稍微缓和，保证操作性的同时提升了对手把节的握持感，在挥竿时实现更加细腻的动作和更高的操作性。



12·13尺

轻握握把末端即能体味枯法师独有，恰到好处的握持感，与此同时享受HERA钓的乐趣。此为第七代枯法师握把基准的型号。



14·15尺

通过握把整体径提升的同时末端稍微收缩细化，实现轻快的握持感以及流畅地操控线组，从而轻松实现中尺的准确抛饵。



16·18·21尺

握把后部整体为直筒型，尽可能减缓竿子末端的收缩细身，实现长尺竿所需的稳健握持感，同时亦减弱重心靠前的缺点。

因尺寸不同而特意设计的握把。

最为恰当的使用感，开发之初即打破了原有对握把的概念。

另一处讲究的地方则是握把。握把在作钓过程中，作为使用者与鱼竿之间唯一一处接触的部分，在优化操作性的考量里也是不可忽视的。为此，

第七代枯法师开发之际亦从根本上对握把这部分进行重新审视。

虽说长期以来握把会随着尺寸变化，长度与粗细亦随之变化，但是同一系列产品中握把的形状是基本统一。第七代枯法师为了追求型号之间

仔细考量便会理解其道理所在。随着竿长的改变，握法亦会改变，甚至对其理想的操作方法亦随之改变。对短尺型号来说，讲究轻握竿尾，依靠指尖感受竿稍传来的每一段信号；而对长尺型号来说，鱼竿则变换为作钓者手臂的延长，通过对握把的稳固握持实现操作。

第七代枯法师为实现不同尺寸下，实现各型号最适的操作性，由此对握把形状作出细致改变。

隨意而行

十
丈
丈

全型号实现枯法师
独有的平衡。

鲫鱼竿中备受关注的重要机能之一，则是其操

作性。从送饵落水到回鱼入抄网一连串动作中，

毫不遗漏地反馈出钓鱼人的想法，从而引导向

满意的钓果。

旨在呈现出和竿般独特钓鱼的枯法师，诚然对

操作性的追求亦如此。或者说是，为了更优的

操作体验，第七代枯法师开发之际更注重其操

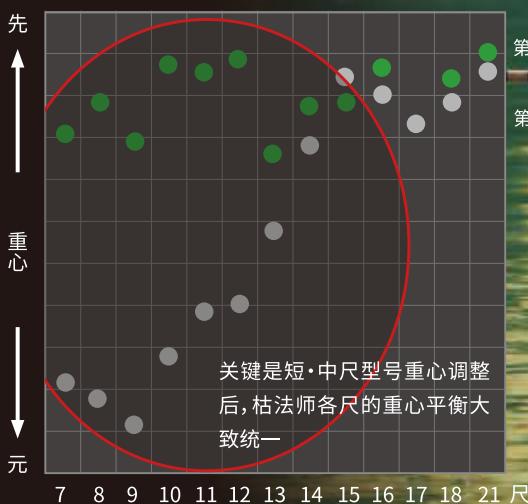
作性。

着重点是「无论手持哪款尺寸，均具备枯法师特有的质感与操作性」。其一则是重新审视其重量平衡。

譬如说短尺型号。其恰到好处的手持感，若是HERA师则会对此点头称赞。即便在实钓中，从抛竿、诱鱼、刺鱼到回鱼整一过程，自由自在的操作感随意而生。

另一方面，长尺型号则通过提高持感来实现至今为止并没有过的自重平衡。既保证至今轻量

第六代枯法师与第七代枯法师各尺寸重心平衡比较



※重心平衡是在设计上通过重心位置与整竿的比例 (%) 进行计算及比较。

※该表为设计中素材重心位置比较的放大表示，并非直接等同于实钓持重。



所有尺寸均能品味枯法师独特风格

十一·十二·十三尺

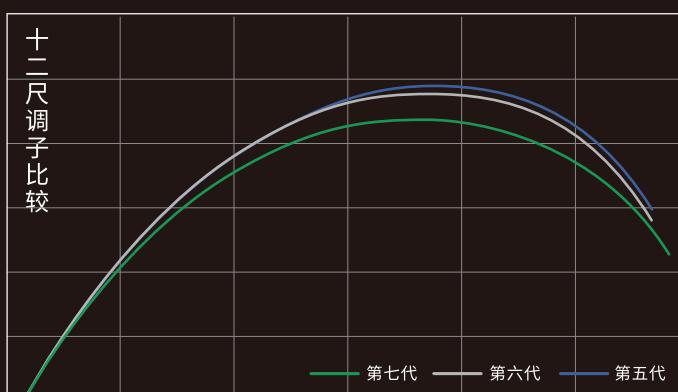
最能品味枯法师独特钓趣的这几款型号，为保留枯法师独有的核心，调子上并没做过多的改变，同时采取第七代枯法师独特的大弧度设计，实现从第六代到第七代的进化。

虽说无论哪个尺寸均适用同样的作钓情景。但实际上因尺寸不同，亦均能发现仕样上各型号有其讲究之处。

11尺采用实心竿稍，4本继的设计；柔软流畅的弯曲弧度之下兼顾短实心竿稍和4节锥度的平衡，同时亦能实现无论浅宙钓还是提灯钓所追求的干脆手感。

12尺同样为实心竿稍与细身化的设计下，与鲫鱼互搏时呈现更接近竹竿的使用感；握把同比短尺略微加粗，以及末端收尾设计的缓和，减少搏鱼回鱼过程的负担而提高其钓趣。同样，13尺亦同比旧款，对其平衡性进行重新检讨设计。虽与12尺仅相差1尺，但对比之下采用0.8mm先径的空心竿稍，实现枯法师独有的使用

感及操作性两立。为了提供给钓友更值得品味的枯法师钓趣，不辞劳苦给予各型号不同的仕样。



※此调性图为同一条件下,各型号弯曲数据的具象化。

具体挂重弧度因条件不同会有影响



沉淀出个性

枯七钓趣

一应俱全

亲手握持，品味收获，
方体会个中差异。

七·八·九·十尺

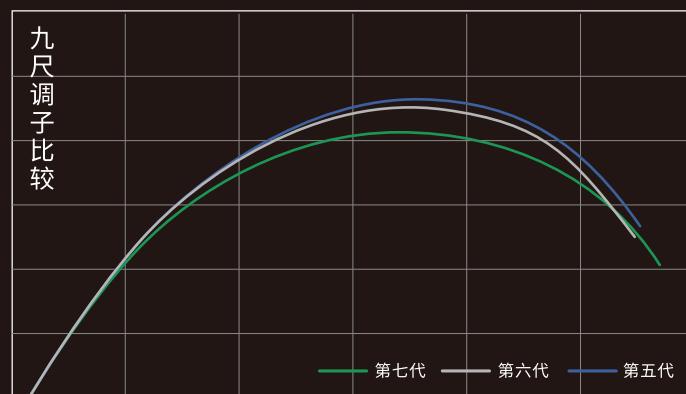
最明显能感受到第七代枯法师，与第五、第六代不同之处的，便是短尺的这几款型号。这不同之处用一句话总结，对比中长尺，短尺本身存在弯曲抵挡较强的情况得以改善，实现与枯法师中长尺相同，恰到好处的握持感及柔软弯曲。

为此，MEGATOP 的实心竿稍采用及细身厚壁的素材设计成为关键。最后呈现出让作钓者安心的厚重感及粘鱼性。

除此之外，为了更好地享受细竿抛投及搏鱼的乐趣，握把末端采用粗径收尾的设计，提高与手掌的一体贴合感。

即便手腕细微的动作，第七代枯法师的短尺均能敏感地传导反映到竿稍上，同时弓到握把的流畅大弧度亦给予作钓者足够的安心感。这两特点的平衡下，给碳纤素材成型的枯法师带来竹竿般厚重且敏感的使用感。故，既能享受与每一尾鲫鱼博弈的钓趣，亦因其高效回鱼，保

护子线从而在竞技中备受青睐，同时兼顾这两个方面的尺寸，即是此次第七代的枯法师短尺。



※此调性图为同一条件下，各型号弯曲数据的具象化。
具体挂重弧度因条件不同会有影响。



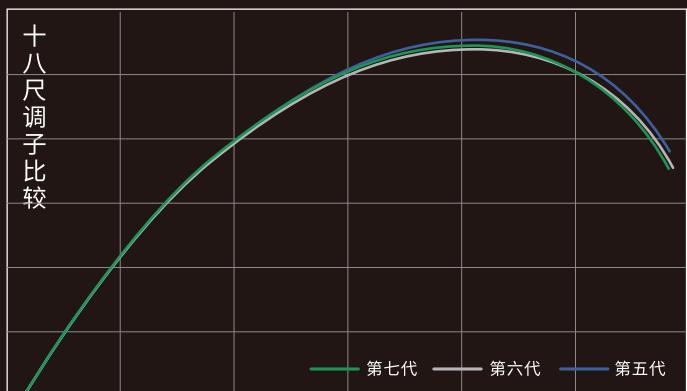
改变核心基准，力求实钓性能。

十八·二十一尺

为追求枯法师特有的实钓性能，第七代枯法师的长尺型号改变了至今为止同一系列中仕样统一性的认知。与历代枯法师不同，此次长尺型号对接着处的锥度设计方向采取变革。理解达亿瓦最新轻量系HERA竿的核心要素的前提下，实现至今为止未曾达到的高操作性。并非因为这是枯法师而强行采取同样设计方向，而仅是为了长尺的易用性。

握把后部整体的直筒型设计实现稳定握持，0.8mm先径的柔软竿稍与腰力的相互平衡下，枯法师特有的钓趣亘古不变。第七代枯法师的长尺与其他尺寸不同，在第六代的基础上敢于大刀阔斧地采用粗径设计。一瞬间宛如在使用竹竿般的大弧度钓趣，同时兼顾对长尺型号运用的得心应手，为此新的枯法师长尺概念登场。对枯法师各尺寸的锥度设计，节数，竿身粗细，竿稍，握把等各个细节，分别针对设计，再紧密组合下，第七代应运而生。而不管哪个手握

哪个型号，均能体味到第七代的革新，均能品味到枯法师传承下来独有的质感与钓趣，为此也仅有达亿瓦旗舰级的产品才如此精益求精。第七代枯法师，携12款型号隆重登场。



※此调性图为同一条件下，各型号弯曲数据的具象化。

具体挂重弧度因条件不同会有影响。



糅合了制竿技术的精华所在

十四·十五·十六尺

第五代第六代的枯法师为了展现出更柔软的腰身，由以往的5节继改进至4节继。第七代枯法师依旧沿袭此平衡性，加以在接着处采用的「V-JOINT α 」，极力表现出更强的粘鱼性。

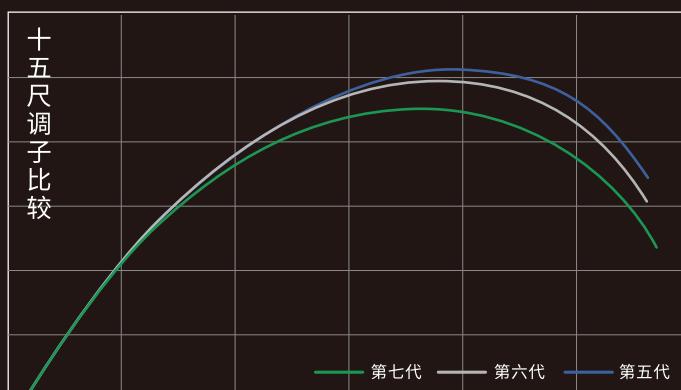
15尺既不牺牲操作性与力量感，又要实现第七代枯法师的大弧度弯曲，同样由以往的5节继改为4节继，各节收缩长度虽大幅加长了，使用感却到达至今为止枯法师没有过的高度。

轻量系HERA竿15尺的4节继通常使用高弹性碳纤，追求细身及敏锐干脆的4节继。另一方面，枯法师的则是为了表现高柔軟性的4节继。因此虽为同样4节继设计，但因产品设计理念不同，本质上的制作方法亦并不相同。

故可以说，节长增加的14尺与15尺，反而更能最大程度上契合第七代枯法师特有的大弯曲本调子的核心理念。

16尺则是同时追求中尺钓趣及长尺操作性、轻量性的型号。为实现中长尺各自特点的两立，

竿身5节继的小锥度平衡，及接近长尺型号的握把形状两者不可或缺。



※此调性图为同一条件下，各型号弯曲数据的具象化。

具体挂重弧度因条件不同会有影响。





段涂竿挂 极 NEW



品名	标准全长 (m)	节数 (节)	收缩长度 (cm)	标准重量 (g)	竿受/弓受 (mm)	建议零售价 (RMB)	商品编码
二本物	2.09	4	109	200	7.5/12.0	4,300	05910330

竿袋

◎竿受=竿受插入部内径、弓受=弓受插入部内径

段涂玉柄 极 NEW



品名	标准全长 (m)	节数 (节)	收缩长度 (cm)	标准重量 (g)	玉框插入部 (mm)	建议零售价 (RMB)	商品编码
二本物	1.71	2	90	150	12.1	3,420	05910331

竿袋

枯 法 师

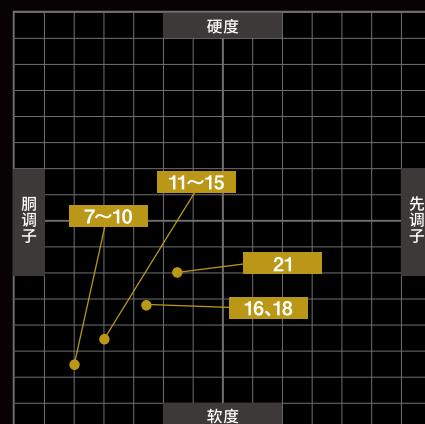


枯法师 · N NEW

型号	标准全长 (m)	收縮长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
7	2.10	76	3	42	0.8/6.9	80	3,180	05910307
8	2.40	86	3	50	0.8/7.1	80	3,360	05910308
9	2.70	96	3	60	0.8/7.3	84	3,710	05910309
10	3.00	106	3	70	0.8/7.7	83	3,980	05910310
11	3.30	90	4	71	0.8/7.9	93	4,420	05910311
12	3.60	98	4	82	0.8/8.1	93	4,830	05910312
13	3.90	106	4	84	0.8/8.5	92	5,300	05910313
14	4.20	113	4	85	0.8/8.7	94	5,770	05910314
15	4.50	120	4	95	0.8/9.3	94	6,180	05910315
16	4.80	106	5	100	0.8/10.2	97	7,060	05910316
18	5.40	118	5	101	0.8/12.5	99	7,950	05910318
21	6.30	115	6	120	0.8/13.5	99	10,000	05910321

株理论 / V-JOINTα / X45(=X扭矩) / 雌雄弯曲&弯曲连接(7-16尺) / MEGATOP (7-12尺) / 细径空心竿稍(13-21尺) / 鲫鱼专用极细防绕线竿稍/仿竹质雕刻上栓 / 竿袋

元径的测定部位会依竿种而异, 请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。



● 调子比较

- 此表标识的上鱼时竿身的弯曲(调性)及弯曲程度均为标准。
- 该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同, 另外该表展示的硬度仅为设计上硬度, 与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

老法師
武天
隨



弓竿起鱼 刚性鲫鱼竿的新定义

与可以享受钓趣的「枯法师」相对，「荒法师」这一系列所担当的印象即是「刚性」。向第四代进化的「荒法师 武天」重新诠释一直以来「刚性竿」的理解，成为具有划时代性质的鲫鱼竿。以株理论为基础，不仅仅较大限度地利用鱼的拉力，加强了防扭转的强度，与「弓起竿子回鱼」的概念并不相同。为了掌握主导权，「荒法师」采用龙凤尾竿稍，较大限度地发挥竿身所能使出的力量，竿身越是弯曲，越是能产生近乎暴力的回弹力。因此，制服好不容易才中钩且在脱钩边缘的大鲫，也只有「荒法师 武天」拥有的硬度与手感的至高平衡，才能体会到这种乐趣。

并不是「用硬度降服鲫鱼的竿」，而是「用流畅的弯曲弧度温柔制服鲫鱼的竿」。

「荒法师 武天」到达了现在的刚性鲫鱼竿的新境界。



使用较粗的线组编织成的立体形状。使用贴竿、深流竿等防滑涂装，即便被水淋湿也不会光滑。符合力量型竿子风格的粗织握把。



外观追求真实的天然竹纹样式，浓淡相宜，斑点点缀。宛如竹子鲜亮的表面，是其他碳布竿子不可企及的「武天」特色。



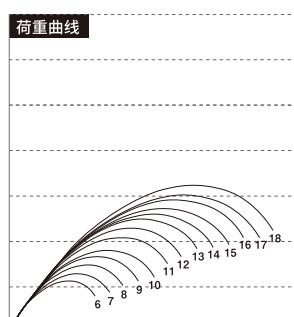
实心竿稍不只6~12尺，13~15尺亦有实心竿稍的优秀表现。16~18尺第一节又轻又有弹性的纤细空心后半截与第二节衔接所表现出的轻量。

荒法师 武天·K

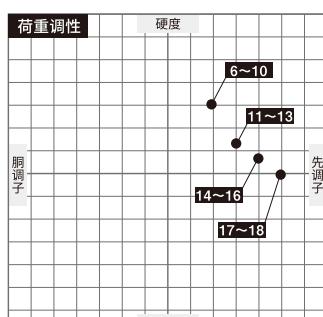
型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
6	1.80	98	2	37	0.9/7.3	91	2,610	06111806
7	2.10	113	2	47	0.9/7.7	91	2,740	06111807
8	2.40	86	3	56	0.9/8.1	85	2,980	06111808
9	2.70	96	3	68	0.9/8.5	85	3,350	06111809
10	3.00	106	3	77	0.9/8.9	86	3,720	06111810
11	3.30	91	4	81	0.9/9.9	90	4,090	06111811
12	3.60	100	4	93	0.9/10.3	91	4,570	06111812
13	3.90	108	4	95	0.9/10.5	95	5,000	06111813
14	4.20	94	5	95	0.9/10.7	99	5,410	06111814
15	4.50	102	5	97	0.9/10.9	99	5,880	06111815
16	4.80	107	5	100	1.0/11.2	98	6,360	06111816
17	5.10	114	5	100	1.0/11.6	99	6,760	06111817
18	5.40	120	5	105	1.0/12.2	99	7,230	06111818

株理论/X45(=X扭矩)/V-JOINT/雌雄弯曲&弯曲连接/龙凤尾(6-15尺)/细径空心竿稍(16-18尺)/鲫鱼专用极细防缠绕竿稍/新袋编握柄/上栓/竿袋

元径的测定部位会依竿种而异，请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具体化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。



まむく



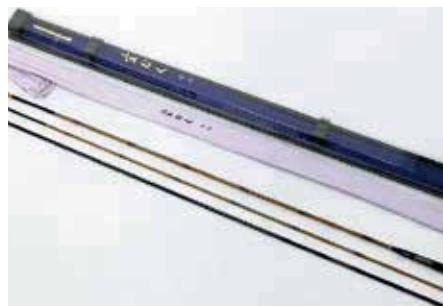
更纤细 更软 粘鱼性更强

“投入享受每次中鱼的搏斗”，以此作为发展理念而闪亮登场的第三代「玄 MUKU」，采用超越前代的细竿身 & 厚竿壁设计，实现更加柔软柔和的弯曲，发挥出涌泉般的腰身粘力。让人充分享受与生猛鲫鱼搏斗的快感，同时也能轻松顺利地将鱼收取。

完成进化的细身设计，体现出「玄 MUKU」专属的世界观，即与空心竿稍相辅相成，获得锐利的切水感。与此同时，让人享受到软调子才有的抛竿和抽竿时的舒适手感。

竿子设计上继承了「玄 MUKU」独有的简约式“和风世界”风格，打造出写实的竹子质感和更纤细的竹节，呈现出难以分辨的真实效果。握把作为涂装中的亮点，采用了未曾使用过的深邃黑色中透现研磨银光的风格，给予握竿者无与伦比的满足感。不仅在观感上做到特色，通过握把无下栓的设计，也做到了无论手握何处均如一体的独特操作感。

升华至第三代的新生「玄 MUKU」，将逼近鲫鱼作钓本质的“慈与和的世界”，呈现给您！



基于「株理论」的设计理念，实现前所未有的软调子。弓出柔韧大圆弧的同时，厚竿壁设计能粘住每一口咬口。软调子的竿身搭配上0.8mm的空心竿稍，刺鱼时能毫无阻碍地发挥出敏锐的切水手感。



参考和竿设计，竿子采用新树脂无下栓一体式握把，握持中不会有痛感产生，同时细身的特点使得握把在手中挥动自如，让人能充分享受与鲫鱼搏斗的乐趣。握把上的图案为纯手工制作，每根钓竿都是独特的一根。



超细身及壁厚的特殊设计，让竿子能兼备柔韧容易弯曲和粘鱼性强的两大特征，也因此实现了柔和的作钓快感和遛鱼的强大粘力。超越前代的超写实竹子质感和竹节设计将成为钓场中的焦点。

玄MUKU·Y

型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
7	2.10	76	3	40	0.8/5.7	94	4,190	05910007
8	2.40	86	3	45	0.8/5.7	97	4,400	05910008
9	2.70	96	3	53	0.8/5.9	97	4,670	05910009
10	3.00	106	3	60	0.8/6.1	98	5,000	05910010
11	3.30	116	3	66	0.8/6.3	98	5,340	05910011
12	3.60	98	4	80	0.8/7.1	98	5,750	05910012
13	3.90	106	4	85	0.8/7.3	98	6,090	05910013
14	4.20	113	4	93	0.8/7.5	98	6,420	05910014
15	4.50	120	4	110	0.8/7.9	98	6,760	05910015

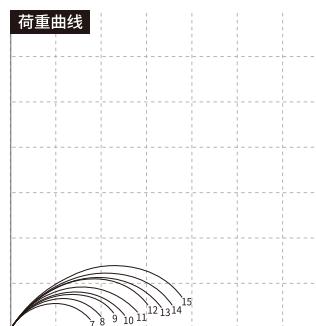
株理论/X45 (=X扭矩)/V-JOINT/细径空心竿稍/细身厚壁设计/鲫鱼专用转环/无下栓一体式握把/竿袋

※由于「玄MUKU」的设计注重细身厚壁，请注意以下几点：

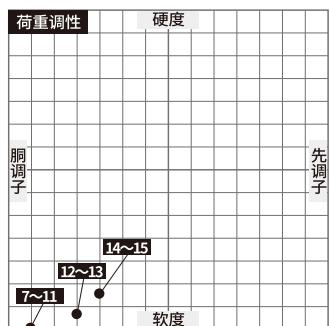
万一竿子在接续齐整的状态下掉进水里，竿子手把末端只有最小限度的浮力，使用时请注意(特别是3节竿)。

「玄 MUKU·Y」基本为3节式设计，如错将第1节(#1)插入第3节(#3)可能会出现无法插入或者卡节的情况，敬请注意。(随竿附送第1节用的竿稍)

元径的测定部位会依竿种而异，请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表示标的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。





兆

大弧度 强烈吸引鲫鱼钓手的“硬式胴调子”

为了应对近来鲫鱼大型化，钓法多样化的变化，我们颠覆了一直以来的“胴调子=轻松愉悦的竿子”的常识，推出“全力作钓的硬式胴调子”，这就是全新感觉的高泛用型鲫鱼竿「兆」。

吸收「株理论」的设计思想，发挥出碳纤维才具备的自由度，由顺畅的支点移动而描绘出的大弧度，沉稳的手感，强大粘鱼能力所表现的弯度，这些正是它的特长。除了能巧妙优雅地征服大鲫鱼，面对中小型鲫鱼，它也能提供为钓友提供优异的钓具。

竿子设计上，并不拘泥于划一的设定，而是通过碳纤维素材和制作方法，实现与竿子各尺寸相匹配的极佳平衡。7-11尺的型号采用了碳纤维实心竿稍，比以往更具拉力感，而12-21尺的型号采用富有力量的中空竿稍，实现了挥舞「兆」时独特的“难以释手之感”和独特的“如蓄力般的角力感”。而且，它能表现出鲫鱼竿所特有的，握竿时的无言沉稳安心之感。另外，竿子加入了X45和V-JOINT技术，能防止竿身扭曲，实现连接部位的顺畅弯曲。17尺以上的型号为专用长竿，有着美妙的配置，毫无保留地使用了CHARGE RING和SUPER RING构造等最先进技术，能够兼备轻量和力量，让钓友在作钓中不会时常感到有压力，获得舒适的使用快感。竿子采用鲜艳的红色总涂段卷设计，表现出绚烂的观感，在钓场上的光线照射下，时而产生微妙的光彩色泽变化，在绝美弧度的映衬下对鲫鱼钓手有强大吸引力。这就是超越了钓果愉悦的钓竿，全新款「兆」！



采用鲜艳的红色总涂与段涂的外观设计。竿子外观风格以散发打磨般光线为基调，随着光线照射变化而产生微妙的光彩色泽变化。融合了绚丽与和的设计，存在感爆棚，在钓场上肯定充分闪耀！



搭载全新开发的“新触感鲫鱼竿握把”，具有沉稳质感的新触感涂装，仿佛与手融为一体，在此基础上再对形状，卷线方式作出重新调整，让钓友体会全力作钓的感觉，实现前所未有的握感。



新生「兆」的竿袋以鲜艳红为主题颜色，表面采用几何图形，彰显满满的高档感，也突出了拥有竿子后的喜悦感和满足感。

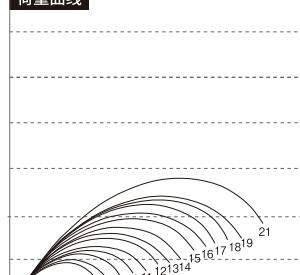
兆

型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
7	2.10	76	3	41	1.0/6.5	95	2,570	06112007
8	2.40	86	3	46	1.0/6.9	95	2,910	06112008
9	2.70	96	3	55	1.0/7.3	96	3,280	06112009
10	3.00	106	3	64	1.0/7.7	96	3,620	06112010
11	3.30	90	4	71	1.0/8.1	96	3,990	06112011
12	3.60	98	4	75	1.1/9.1	97	4,360	06112012
13	3.90	106	4	85	1.1/9.3	98	4,700	06112013
14	4.20	113	4	88	1.1/9.5	98	5,070	06112014
15	4.50	100	5	92	1.1/10.0	98	5,440	06112015
16	4.80	106	5	98	1.1/10.5	98	5,850	06112016
17	5.10	112	5	98	1.1/11.2	99	6,190	06112017
18	5.40	118	5	103	1.1/11.8	99	6,560	06112018
19	5.70	106	6	115	1.1/12.6	99	7,300	06112019
21	6.30	116	6	128	1.1/13.2	99	8,420	06112021

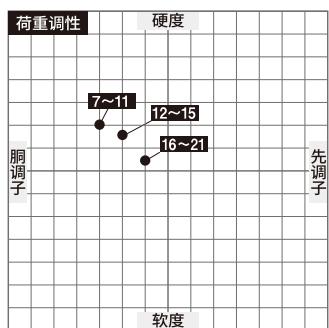
X45(=X 扭矩)/V-JOINT/CHARGE RING(17-21尺)/SUPER RING构造(17-21尺)/实心竿稍(7-11尺)/中空竿稍(12~21尺)/鲫鱼专用转环竿稍/新触感鲫鱼竿握把/竿袋

元径的测定部位会依竿种而异，请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。

荷重曲线



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲度数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

HERA R



集达亿瓦技术之成 轻量与力量的高度融合

“HERA R”系列是一款从竞技到野外钓鱼可以广泛应用的重视操作性的鲫鱼竿款系列。竿拥有着足以对应现今的管理钓场的大型鲫属鱼类的力量感，可以牢牢地勾住鱼儿使其浮出水面，同时它拿起来很轻，可以进行细腻的引诱及挥竿动作，中通设计让使用者在挥竿的方向性上及进行深水区的灯笼钓法时均可自在操作，让您可以放心享受野外垂钓的乐趣。这是一款以应对鲫属鱼类捕获场景而开发的新系列竿款。从12尺~32尺共13个型号，选择范围广泛。



「超乎想象的轻量」21尺97g的超轻量竿子
从鲇鱼竿使用的超级SVF NANO PLUS碳布开始，在展现无涂装碳布本身光耀色泽的同时，也确保了竿子的圆形构造，使得21尺100g到97g的轻量化得以实现。进而握把性能得以提升，采用着实握感的握把，手持重量减轻，能真实体验到其轻量乐趣。



「超乎想象的长度」包含32尺的13个型号
以达亿瓦技术缔造的32尺长度去探索新领域，从12尺到32尺的13个型号。
随着HERA钓趣的进化，由纤细竿操作的渔获，不只长尺寸，中尺寸也依然追求轻量化。



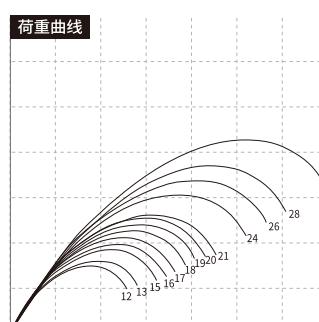
特别是「HERA R」所表现的轻量与腰力，力求突破常识，在狙击更深更远的32尺，4节的15尺，以及各尺寸的构造、竿节平衡等方面，都有明显改进。

HERA R

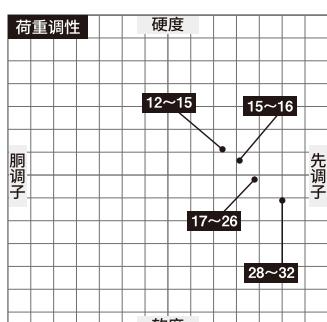
型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
12	3.60	99	4	55	0.9/9.3	98	4,630	05910212
13	3.90	107	4	60	0.9/9.7	98	5,040	05910213
15	4.50	123	4	64	0.9/10.7	99	5,780	05910215
16	4.80	108	5	71	0.9/11.5	99	6,220	05910216
17	5.10	112	5	71	0.9/12.1	99	6,360	05910217
18	5.40	118	5	79	0.9/12.5	99	6,730	05910218
19	5.70	123	5	85	0.9/12.8	99	7,100	05910219
20	6.00	111	6	90	1.0/13.8	99	7,640	05910220
21	6.30	116	6	97	1.0/14.0	99	8,250	05910221
24	7.20	116	7	118	1.0/15.3	99	9,430	05910224
26	7.80	122	7	143	1.0/15.9	99	10,340	05910226
28	8.40	119	8	165	1.0/16.9	99	11,460	05910228
32	9.60	123	9	211	1.0/18.1	99	13,450	05910232

株理论/S-SVF NANOPLUS(17-32尺)/SVF NANOPLUS(12-16尺)/V-JOINTα/X45/SUPER RING构造(17-32尺)/AIR GROSS FINISH/CHARGE RING/新触感鲫鱼竿手把/鲫鱼专用极细防绕线竿稍/竿袋

元径的测定部位会依竿种而异，请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。



· 此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。
· 该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。



HERA S

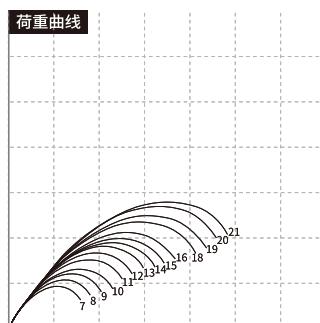
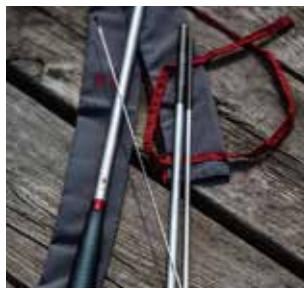


HERA S

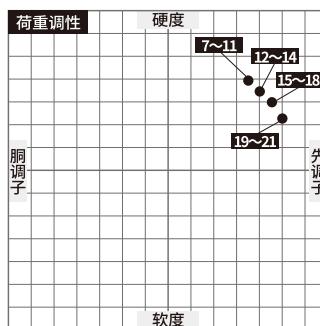


在竞技中感受鲫钓魅力所开发的竞技型「HERA S」

「株理论」设计为基础，重视操作性的先调子，中鱼后能扎实弯曲的竿身中部开始发出高弹性素材的反弹力，即使是大型鲫鱼也能一口气就让它浮出水面，顺利的收入抄网之中。再者，针对年年愈发纤细的饵料的增多，为了不让饵料散落而精准的落入钓点，现在已经不是大幅度抛竿而是各种各样的轻微抛竿动作，而要想达到这种效果，一定程度上的弹力和缓冲性是必不可少的。



· 此表调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



· 此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

· 该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

HERA S F-SPEC

型号	标准全长 (m)	节数	收缩长度 (cm)	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
7	2.10	3	76	34	0.9/7.2	98	2,570	06112507
8	2.40	3	86	39	0.9/7.4	98	2,670	06112508
9	2.70	3	96	46	0.9/7.9	98	2,780	06112509
10	3.00	3	106	52	0.9/8.5	98	2,980	06112510
11	3.30	3	116	58	0.9/9.0	98	3,180	06112511
12	3.60	4	99	61	1.0/9.6	99	3,300	06112512
13	3.90	4	107	70	1.0/10.5	99	3,650	06112513
14	4.20	4	115	72	1.0/11.1	99	4,190	06112514
15	4.50	5	100	75	1.0/11.3	99	4,250	06112515
16	4.80	5	108	79	1.0/11.8	99	4,870	06112516
18	5.40	5	118	91	1.0/12.9	99	5,100	06112518
19	5.70	5	123	96	1.0/13.3	99	5,750	06112519
20	6.00	6	113	103	1.0/14.1	99	6,090	06112520
21	6.30	6	118	108	1.0/14.3	99	6,100	06112521

HERA S F-SPEC

型号	标准全长 (m)	节数	收缩长度 (cm)	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
8	2.40	3	86	37	0.8/6.9	98	2,710	06112538
9	2.70	3	96	44	0.8/7.3	98	2,840	06112539

株理论/SVF/X45(=X扭矩)/V-JOINT/CHARGE RING(12~21尺)/SUPER RING构造(18~21尺)/空心竿稍/鲫鱼专用极细防缠线竿稍/新触感鲫鱼握柄/竿袋

HERA F

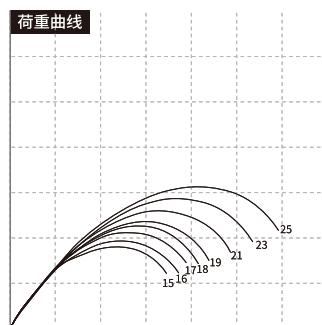


HERA F

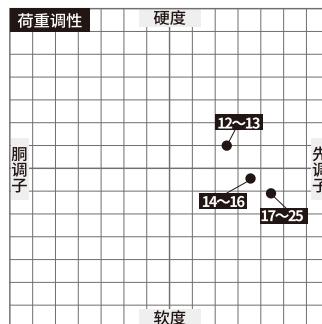


「CHARGE RING」造就的更轻更硬

只有追求理想平衡性的和竿与碳素鱼竿，才能实现轻量与高操作性的融合。获得新技术「CHARGE RING」的支持，HERA F 得以精益求精，开拓崭新的世界观。不仅拥有如飞翔般的轻快感，而且对深潜挣扎的大型鲫鱼，HERA F 的控制也游刃有余。另外，同比旧 HERA F 更为先调子的设定，与「CHARGE RING」相辅相成来实现操作性的大大优化。从容应对从送饵入窝到起竿刺鱼的一系列连贯动作，成功实现在实钓上「轻快感」提升这一目标。更加鲜艳的蓝色实则代表更具力量性，在湖面上弓出强而有力的美丽圆弧。



· 此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



· 此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

· 该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

HERA F · E

型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
15	4.50	100	5	71	1.0/11.0	99	3,820	06112115
16	4.80	107	5	76	1.0/11.6	99	4,020	06112116
17	5.10	113	5	82	1.0/12.4	99	4,260	06112117
18	5.40	118	5	87	1.0/12.6	99	4,530	06112118
19	5.70	123	5	93	1.0/13.0	99	5,000	06112119
21	6.30	118	6	103	1.0/13.9	99	5,610	06112121
23	6.90	111	7	123	1.0/14.9	99	6,290	06112123
25	7.50	120	7	142	1.0/15.7	99	6,900	06112125

株理论/超高密度 SVF 碳纤 / X45(-X扭矩) / V-JOINT/CHARGE RING/SUPER RING 构造
(21~25 尺)/空心竿稍/鲫鱼专用极细防绕线竿稍/新触感鲫鱼握柄/竿袋

元径的测定部位会依竿种而异，请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。





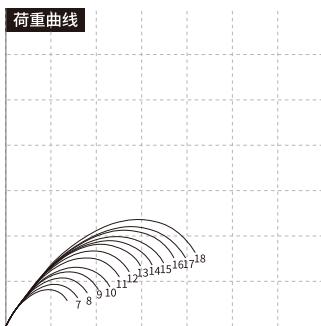
HERA X

HERA X

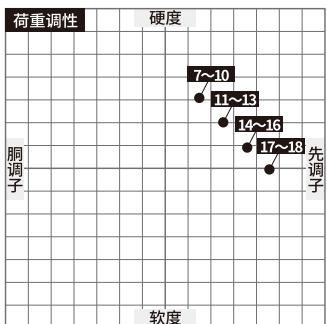


以管理池为主要攻略的宙钓 新诞生「HERA X」

新的「HERA X」系列为POWER系HERA竿的一种。不单是死硬还具有不输「荒法师武天」的弯曲度及粘度，「新感觉强力竿款」。粘度与均衡度可对抗大型鲫鱼。系列有7尺到18尺的各种长度，短竿适合宙钓法或大型管理池的浅层钓，长竿则用来对付野钓开阔水域，各领域皆能广泛运用的强力多功能竿款。



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表示标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

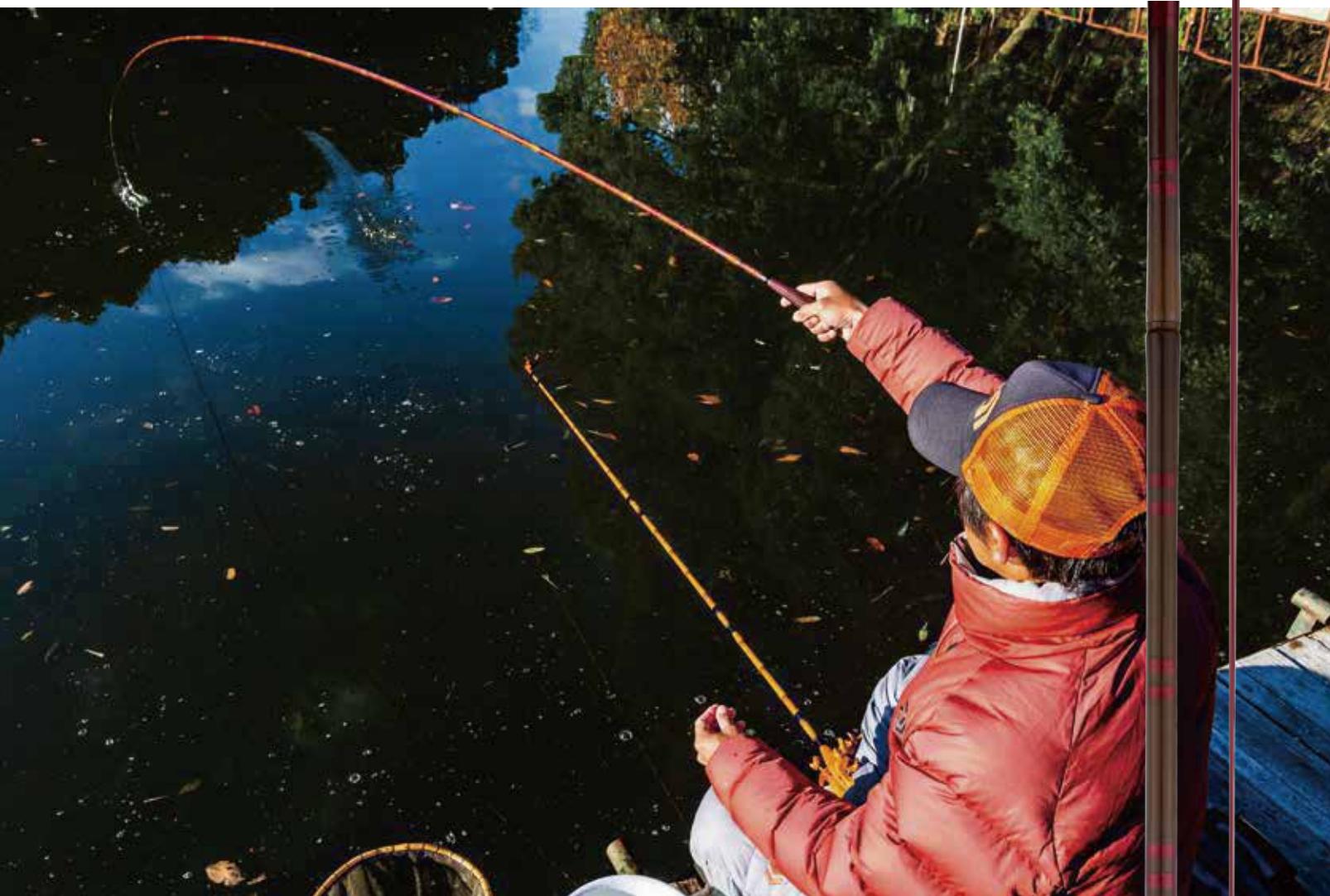
·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

HERA X・Y

型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
7	2.10	76	3	45	0.8/7.3	94	1,690	06112607
8	2.40	86	3	54	0.8/7.7	97	1,900	06112608
9	2.70	96	3	64	0.8/7.9	91	2,030	06112609
10	3.00	106	3	72	0.8/8.3	92	2,170	06112610
11	3.30	91	4	82	0.8/9.5	88	2,370	06112611
12	3.60	98	4	95	1.0/10.3	87	2,540	06112612
13	3.90	107	4	100	1.0/10.3	92	2,710	06112613
14	4.20	94	5	100	1.0/10.4	98	2,980	06112614
15	4.50	101	5	102	1.0/10.7	98	3,180	06112615
16	4.80	108	5	116	1.0/11.4	95	3,380	06112616
17	5.10	114	5	119	1.0/11.8	98	3,590	06112617
18	5.40	102	6	123	1.0/12.6	99	3,860	06112618

株理论/X45(=X扭矩)/V-JOINT/MEGATOP(7~11尺)/细径空心竿稍(12~18尺)/新触感鲫鱼握柄/竿袋





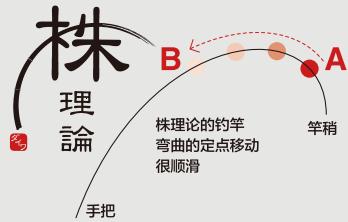
胡仙昇 特选



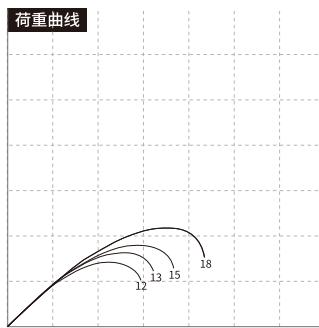
配备超乎等级的株理论机能 先调性与操作的高度平衡

先调子胡仙昇在 DAIWA 并继竿柔美弧度，高操作性能的株理论的设计下，12 尺、13 尺、15 尺、18 尺等设置不管从浅海钓到短线钓，还是从管理场到野钓场，流畅的弧线轻松应对鲫鱼的拉扯，适合各种钓法的硬式先调子正规款式。深竹色的外观让人感觉如同制竿师般精心制作的佳品。

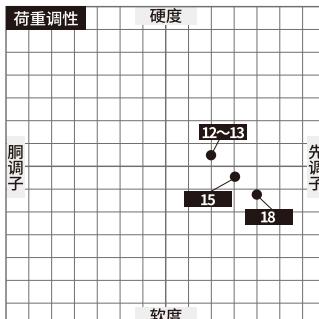
株理论



DAIWA 独自设计手法“株理论”是指日本传统使用竹制钓鱼职人对鲫鱼竿独特的制造法，把优点应用在碳纤材质钓竿上。弯曲的顶点移动很顺滑，能应付不同的负荷量及方向的变化，逆风投钓性、刺鱼瞬间的切水性、流畅的回鱼过程能等舒适的操控性能都能轻易实现。



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的真现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

胡仙昇 特选

型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
12	3.60	98	4	85	1.0/9.9	86	1,290	06959191
13	3.90	107	4	95	1.0/10.1	91	1,350	06959192
15	4.50	101	5	100	1.0/11.2	98	1,450	06959193
18	5.40	120	5	118	1.0/12.9	98	1,600	06959194

元径的测定部位会依竿种而异，请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。



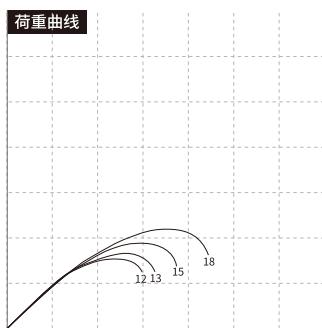


胡仙昇 特选 烈

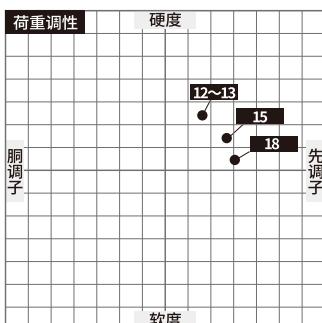


此等刚性 舍我其谁

不管野外还是管理池中，针对大型鲫鱼而开发的超硬式先调子胡仙昇。是DAIWA并继竿中媲美荒法师 武天的硬款。依据「株理论」进行设计，取得高度平衡性的同时，在与鱼互搏的情况下不会轻易让出主导权，一下子将鲫鱼拉出水面。竿身外观同胡仙昇特选一样，深竹色的外观，朱红的条纹段涂，让人感受到既像竹子制作，又能感受其做工精良。



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表标识的是上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。



胡仙昇 特选 烈

型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
烈12	3.60	98	4	91	1.0/10.5	94	1,340	06959195
烈13	3.90	107	4	96	1.0/10.9	97	1,400	06959196
烈15	4.50	101	5	101	1.0/11.7	98	1,500	06959197
烈18	5.40	120	5	125	1.0/13.0	99	1,650	06959198



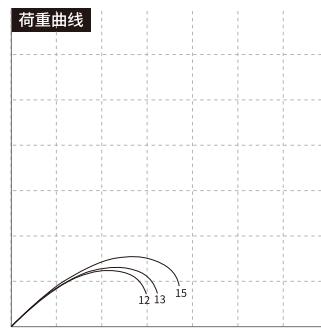
胡仙昇 特选 和

株

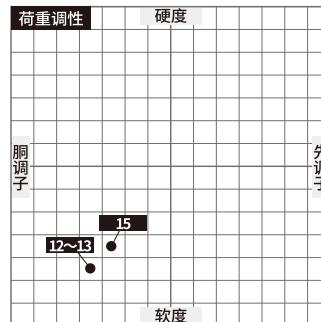


人与自然和谐体现 以柔克刚的软式胴调子

以株理论设计出享受钓鲫鱼的软调子。兼具高级感与传统感觉的朱红色涂装设计,与追求理想弧度「和」,以和竿的知识融合DAIWA纤维技术所具现化的美妙产物。重视与每一条鲫鱼互动所带来的乐趣,来不断提高自身的作钓技巧。另一方面,在严峻的冬季鲫鱼中,由于其竿身柔软的特性,不易开口的情况等亦能发挥超群的平衡,得到意想不到的效果。



·此调性图为同一条件下,各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表标识的上鱼时竿身的弯曲(调性)及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同,另外该表展示的硬度仅为设计上硬度,与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

胡仙昇 特选 和

型号	标准全长 (m)	收缩长度 (cm)	节数	标准重量 (g)	先径/元径 (mm)	碳含量 (%)	建议零售价 (RMB)	商品编码
和12	3.60	98	4	77	1.0/8.7	87	1,390	06959199
和13	3.90	106	4	84	1.0/9.1	92	1,450	06959200
和15	4.50	101	5	93	1.0/9.7	98	1,550	06959201

元径的测定部位会依竿种而异,请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。





胡仙昇 别作 大空



蓝天白云下 珍惜和每一条鲫鱼搏斗的机会

与「胡仙昇」相同的硬调先调子的情况下，採用了观赏性更高的空色作为其主打色，由DAIWA鲫鱼竿的专用外观设计师的评价下，对外观用色，段涂作出更为仔细的更改，仅仅千元的实物媲美更高阶价格的外观。犹如置身与蓝天之下作钓，钓者与天空融为一体。



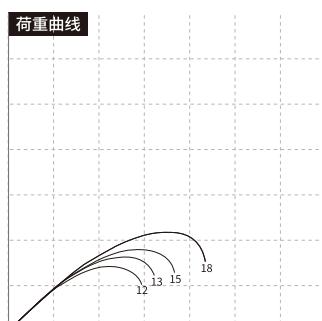
强化木上栓



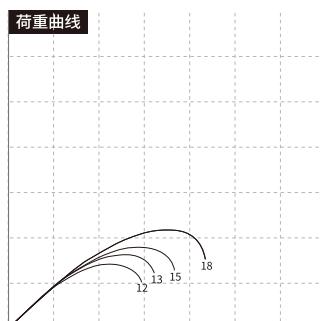
大元径新感触手把

胡仙昇 别作 大空

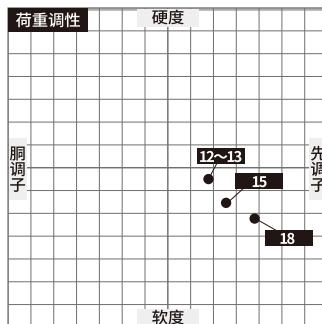
型号	标准全长	收缩长度	节数	标准重量	先径/元径	碳含量	建议零售价	商品编码
	(m)	(cm)		(g)	(mm)	(%)	(RMB)	
12	3.60	98	4	84	1.0/9.9	88	1,090	06959811
13	3.90	107	4	87	1.0/9.9	95	1,150	06959812
15	4.50	101	5	94	1.0/10.6	98	1,250	06959813
18	5.40	120	5	112	1.0/12.4	99	1,400	06959814



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。



·此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。

胡仙昇 · E



重新登场的胡仙昇 视觉使用上都给你不一样的感觉

操作性突出的硬调先调子及继鲫鱼竿，延续了旧款「胡仙昇 S 硬调」先调子的特点以外，更高吨位的高密度HVF碳纤材质的加持下，素材上达到同比旧款的轻量。而与传统的竹节全涂装不同，採用了红色的配色，全涂装的同时加上更具高级感度的段层涂装，从里到外大大提高其性能及观赏性。



强化木上栓



大元径新感触手把

胡仙昇 · E

型号	标准全长	收缩长度	节数	标准重量	先径/元径	碳含量	建议零售价	商品编码
	(m)	(cm)		(g)	(mm)	(%)	(RMB)	
12	3.60	98	4	88	1.0/9.9	88	990	06956741
13	3.90	107	4	90	1.0/9.9	95	1,050	06956744
15	4.50	101	5	98	1.0/10.6	98	1,150	06956742
18	5.40	120	5	114	1.0/12.4	99	1,300	06956743



胡仙昇 · E



玄峰

玄峰



超出性价比的操作性能与硬式先调子

不管钓场、钓法的硬式先调子。在钓场中流行的总涂层卷设计。高密度HVF碳纤材质的采用下，给你不输高阶竿款的操作性，另外15尺，18尺更为与普通型号不同的DOUBLE RING设计，从碳布排列上提高了竿身的硬度，但依旧保持轻量及高手持感的特殊素材处理方法。与具有良好握持感的高阶竿款相同的新型编织手把。能表现利落进水的管式竿端。是一款充分配备的基础款并继鲫鱼竿。



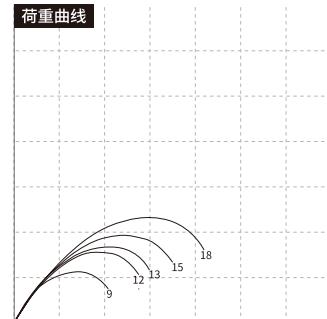
大元径新感触手把

玄峰·CS

型号	标准全长	收缩长度	节数	标准重量	先径/元径	碳含量	建议零售价	商品编码
	(m)	(cm)		(g)	(mm)	(%)	(RMB)	
9	2.70	97	3	52	1.0/8.7	89	600	06956951
12	3.60	99	4	82	1.0/10.5	86	700	06956952
13	3.90	108	4	89	1.0/10.7	91	750	06956953
15	4.50	102	5	102	1.0/11.8	98	850	06956954
18	5.40	121	5	112	1.0/13.1	98	990	06956955

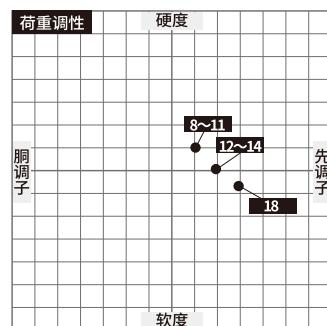
元径的测定部位会依竿种而异，请到广州达亿瓦官网、特约店或天猫、京东确认。

荷重曲线



·此调性图为同一条件下，各型号弯曲数字的具现化。具体挂重弧度会因条件不同会有影响。

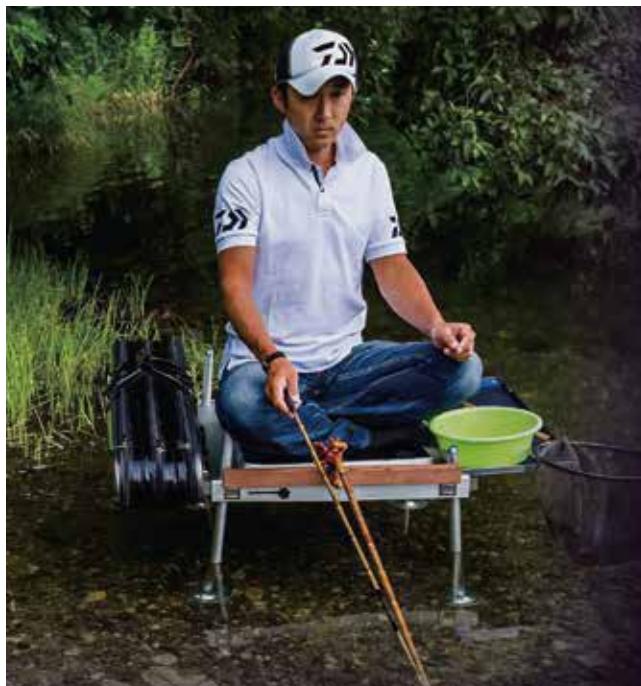
荷重调性



·此表标识的上鱼时竿身的弯曲（调性）及弯曲程度均为标准。

·该调性与受自重影响的挥竿调子并不相同，另外该表展示的硬度仅为设计上硬度，与实际上控鱼弓鱼的力量并不相同。





段涂竿挂・玉柄 极 NEW

流行且受用的外观及碳纤维素材，以此等机能为魅力的顶级
DAIWA 竿挂・玉柄

口卷竿挂・玉柄 汽・Y

简单的卷口处採用了藤卷风的构思，不会看厌的设计。

总涂竿挂・玉柄 汽・Y

适用于「HERA S」、「HERA FX」、「HERA FX」、「HERA X」等，现代风涂装。竿挂是主打人气的短中尺长度的小节二本物式样。玉柄是简单的一本物式样。

龙圣竿挂・玉柄

跟新生「龙圣」同款设计的竿挂&玉柄。竿挂为适用于短版至长版的4本继2本物款式。玉柄为追继2本物设计，能适用于各种状况。

兆竿挂・玉柄

竿身採用的鲜艳朱红段涂，能让人马上先想到「兆」竿挂为适用于短版至长版的4本继2本物款式。玉柄为追继2本物设计，能适用于各种状况。

长尺竿挂・玉柄 汽

可调整8~30尺，即便长尺承受重量也不易弯曲的肉厚・高弹性设计。

口卷竿挂・玉柄 凛・E

表层刻附花纹的竹支竿身呈现更上一阶的高质感竿挂，玉柄。富饶趣味的表层刻附花纹竹支，搭配立体早结颇具讲究的道地派竿挂・玉之柄。进一步到专门以短、中尺为主的短尺1竿节半竿款也能应对。

口卷竿挂・玉柄 凛

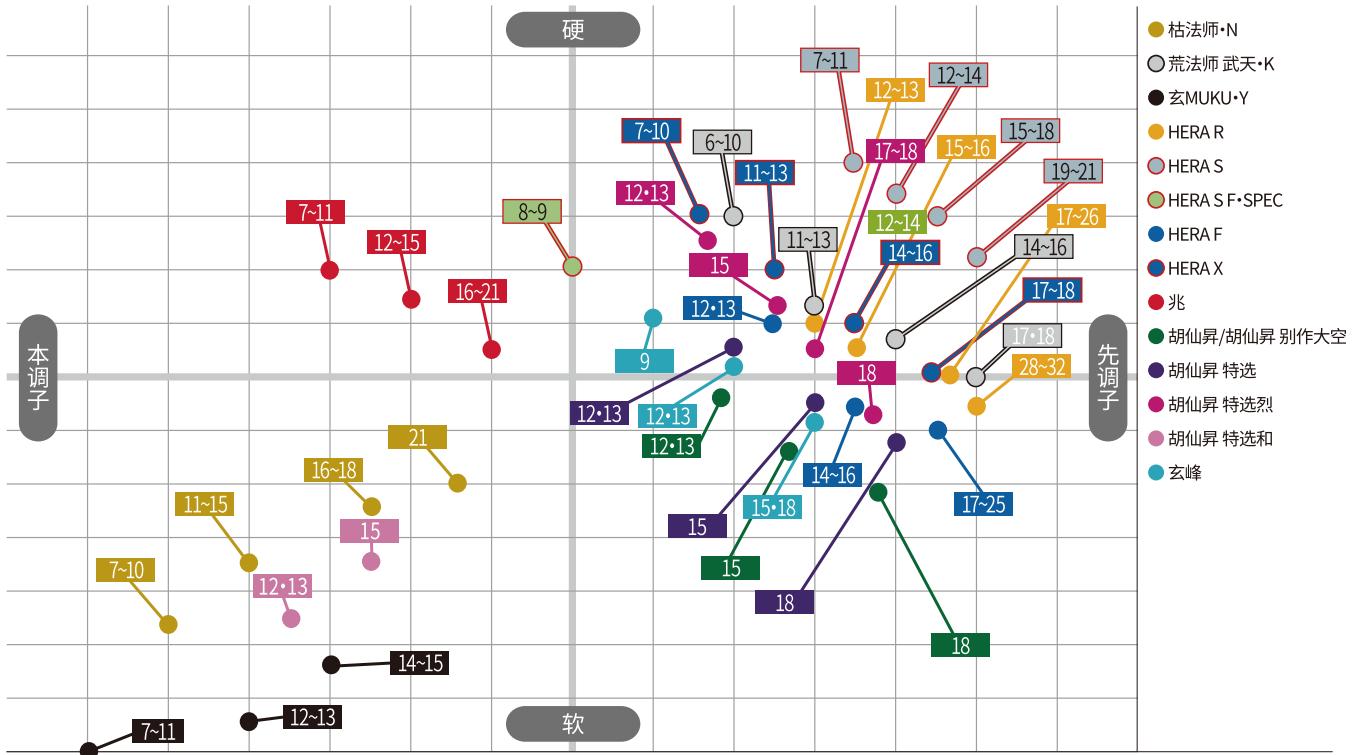
纯正竹支做的竿挂、玉柄。

总涂竿挂・玉柄 凛

以全涂层形成透亮光泽。



DAIWA并继鲫鱼竿调子一览表



表格说明

○此表格为鲫鱼上钩后竿子的弯曲方式(竿的调子)以及弯曲的程度(竿的硬度)的参考。纵轴为「软硬度」，越上面的竿越硬。横轴表示为「先调子・本(胴)调子」，越往右

○会大幅受到本身重量影响的振调子则与此不同。振调子在本调子与自重较重的竿会比较柔软，而先调子以及自重较轻的竿会感觉比较硬。

○在这里所指的钓竿硬度并非将鲫鱼拉进用的钓竿力道。

	标准全长 (m)	节数	收缩长度 (cm)	标准重量 (g)	竿受 (mm)	弓受 (mm)	玉框 (mm)	插入部 (mm)	建议零售价 (RMB)	商品编码
段涂竿挂 极	二本物	2.09	4	109	200	7.5	12.0	-	4,300	05910330
段涂玉柄 极	二本物	1.71	2	90	150	-	-	12.1	3,420	05910331
口卷竿挂 涼	二本物・Y	2.32	4	121	220	7.5	12.0	-	2,910	05910100
小仕舞二本物・Y	1.61	3	85	145	7.5	12.0	-	2,710	05910101	
口卷玉柄 涼	二本物・Y	2.01	2	105	175	-	-	12.1	2,100	05910103
总涂竿挂 涼	小仕舞二本物・Y	1.61	3	85	145	7.5	12.0	-	2,500	05910102
总涂玉柄 涼	一本物・Y	1.15	1	115	135	-	-	12.1	1,360	05910104
龙圣 竿挂	二本物	2.33	4	121	215	7.5	12.0	-	4,330	06112230
龙圣 玉柄		2.01	2	105	170	-	-	12.1	3,050	06112235
兆 竿挂	二本物	2.09	4	109	190	7.5	12.0	-	4,060	06112030
兆 玉柄	二本物	1.71	2	90	150	-	-	12.1	2,710	06112032
长尺竿挂 涼	三本物	3.22	4	113	315	7.5	12.0	-	3,050	06111650
长尺玉柄 涼	二本物	2.21	2	115	230	-	-	12.1	1,900	06111655

	标准全长 (m)	节数	收缩长度 (cm)	标准重量 (g)	竿受 (mm)	弓受 (mm)	玉框 (mm)	插入部 (mm)	建议零售价 (RMB)	商品编码
口卷竿挂 凛	短尺一本半物・E	1.36	2	88	105	7.5	12.0	-	1,320	06110382
小仕舞二本物・E	1.61	3	85	140	7.5	12.0	-	1,420	06110381	
二本物・E	2.20	3	115	210	7.5	12.0	-	1,560	06110380	
口卷玉柄 凛	小仕舞一本物・E	0.85	1	85	100	-	-	12.1	1,020	06110384
一本物・E	1.15	1	115	135	-	-	12.1	1,090	06110383	
口卷 竿挂 凛	小仕舞二本物	1.60	3	84	140	7.5	12.0	-	1,210	06110370
口卷 玉柄 凛	小仕舞一本物	0.85	1	85	100	-	-	12.1	860	06110371
总涂竿挂 凛	小仕舞二本物	1.60	3	84	142	7.5	12.0	-	1,210	06110373
二本物	2.20	3	115	210	7.5	12.0	-	1,350	06110372	
总涂玉柄 凛	一本物	1.15	1	115	134	-	-	12.1	970	06110374

○竿受=竿受插入部内径、弓受=弓受插入部内径

竿挂推荐使用尺寸对照表

	段涂竿挂板・兆 二本物	龙圣 二本物	口卷竿挂 涼 二本物	总涂竿挂 涼 三本物	长尺竿挂 涼 三本物	口卷竿挂 凛・E / 涼、总涂竿挂 凌 二本物
#1	7~10尺	6~11尺	7~11尺	6~10尺	6~13尺	6~10尺
#1+#3	12~16尺	14~18尺	13~17尺	10~14尺	10~19尺	10~14尺
#1+#2	9~13尺	10~14尺	11~15尺	11~15尺	20~23尺	11~15尺
#1+#4	10~14尺	11~15尺	12~16尺		13~17尺	
#1+#2+#3	15~19尺	17~21尺	16~20尺	14~18尺	26~28尺	14~18尺
#1+#2+#4					23~26尺	
#1+#3+#4	16~20尺	18~22尺	18~22尺		20~23尺	
#1+#2+#3+#4	19~21尺	21~25尺	21~25尺		28~30尺	

※若要更换更长的长度，请选择同一款商品之后部品的#2或#3，并建议替换成追加节。

※若要追加节的情况下，请务必使用同一款商品的配件。

※各尺使用的挂竿为使用时的大约尺寸。

DE-5606CS 竞技防晒服(连帽款)

防晒速干接触凉感连帽防晒服



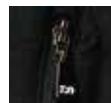
黑色



白色



红色



YKK定制拉链



袖口拇指开口设计

良好的吸湿放热性，减轻汗水残留带来的粘腻不适感。

UPF值40+，连帽式设计，保护肌肤不受日晒伤害。

接触凉感处理，在盛夏作钓时也能舒适穿戴。

尺寸	建议零售价 (RMB)	商品编码 黑色	商品编码 白色	商品编码 红色
M	549	09010691	09010696	09010701
L	549	09010692	09010697	09010702
XL	549	09010693	09010698	09010703
2XL	549	09010694	09010699	09010704
3XL	549	09010695	09010700	09010705

DE-5709CS 防晒钓鱼服

DAIWA人气款，设有女士尺码，多色可选

采用带有防晒指数 UPF50+、吸汗速干功能的伸缩性网纹面料，触感柔软舒适。立体剪裁，方便动作，也可日常穿着。采用 YKK 防锈拉链。腰侧附带隐形口袋，方便收纳各种小物。



清新蓝(女款)



海军蓝(男款)



尺寸	建议零售价 (RMB)	商品编码 清新蓝(女款)	商品编码 海军蓝(男款)
WM	240	09010231	/
WL	240	09010232	/
WXL	240	09010233	/
M	240	/	09010234
L	240	/	09010235
XL	240	/	09010236
2XL	240	/	09010237
3XL	240	/	09010238
4XL	240	/	09010239

DE-5809CS 防晒钓鱼服

在热卖款的基础上 追加2个腰侧隐形口袋
方便收纳各种小物

面料采用具有抗 UV 功能的伸缩性网纹材料制成，触感柔滑舒适且具有吸汗速干功能 / 连帽设计可减少日晒，防晒 UPF 值数 50+ (布料测试数据为 60) / 使用日本 YKK 防锈拉链



黑色



黑金(男款)



白金(男款)



两侧附带隐形口袋

尺寸	建议零售价 (RMB)	商品编码 黑色	商品编码 黑金	商品编码 白金
WM	240	09010241	/	/
WL	240	09010242	/	/
WXL	240	09010243	/	/
M	240	09010244	09010250	09010256
L	240	09010245	09010251	09010257
XL	240	09010246	09010252	09010258
2XL	240	09010247	09010253	09010259
3XL	240	09010248	09010254	09010260
4XL	240	09010249	09010255	09010261

DC-9021CS NEW

采用UPF50+面料，轻薄、速干透气实现多方位头部防护。
自由拆卸，多种组合戴法，对应多种场景。
嘴部搭配使用网眼面料，保证呼吸顺畅，通风透气。



颜色	建议零售价	商品编码 (RMB)
深蓝色	179	09011071

CA-90022/90122 NEW

符合大多数钓友的基础款时尚帽型。
半网眼式提高透气性，魔术贴调节带，且性价比高。



颜色	建议零售价	商品编码 (RMB)	颜色	建议零售价	商品编码 (RMB)
黑色X黑色	130	09011291	黑色X黑色	130	09011296
灰色X海军蓝色	130	09011292	灰色X海军蓝色	130	09011297

DCN-9209C

DAIWA 硅胶滴塑 LOGO。
立体硬式加长帽檐不易变形，遮阳效果更佳。
黑色款采用炫彩网布面料，夜晚灯光下有反光变色效果。
拼接式半网眼式设计，提高透气性的同时保证时尚满分。



* 炫彩反光效果在闪光灯等较强灯光照射下可展现

DC-9121CS NEW

DAIWA 首次推出金属材质 logo，低调中彰显个性。
流行基础款帽型，适合多种场合佩戴。



金属材质 logo

颜色	建议零售价	商品编码 (RMB)
黑色X金色	139	09011076
黑色X银色	139	09011077

DCN-9109C

DAIWA 绣花 LOGO，更显高档质感。
使用登山布弹性面料。
两侧镭射切孔，透气性能更佳。



颜色	建议零售价	商品编码 (RMB)
白色	159	09010147
黑色	159	09010146
灰色	159	09010149
卡其色	159	09010148

DCN-9309C

DAIWA 3D 立体刺绣 LOGO。
简洁大气时尚，是您外出时尚穿搭的不二选择。



白色 x 红色 x 黑色

黑色 x 白色 x 黄色

颜色	建议零售价	商品编码 (RMB)
黑色x白色x黄色	129	09010211
白色x红色x黑色	129	09010212



SPRC 鲫鱼竿包RC(B) NEW

稳重的外表 张扬的内心

简洁稳重的设计理念，幻彩效果和高级感鳄鱼纹点缀/竿包内衬加入树脂板和缓冲材料，对于鱼竿起到很好的保护作用/内部设有独立收纳袋，满足各种收纳需求/采用YKK防锈拉链，内含式拉链设计，不易弄脏/外附伞托，快速装取/手提根部贴心的魔术贴设计，方便收纳背带不易滑落/幻彩黑设有125cm和135cm长度选择，满足更多需求。

限定



125-3P-S(B) 三层带支架 /
125-2P-S(B) 二层带支架
鳄鱼纹



125-3P-S(B) 三层带支架 /
125-2P-S(B) 二层带支架
幻彩黑



125-3P-S(B) 三层带支架 /
125-2P-S(B) 二层带支架
幻彩白



135-3P-S(B) 三层带支架 /
135-2P-S(B) 二层带支架
幻彩黑

限定



125-3P(B) 三层无支架 /
125-2P(B) 二层无支架
鳄鱼纹



125-3P(B) 三层无支架 /
125-2P(B) 二层无支架
幻彩黑



125-3P(B) 三层无支架 /
125-2P(B) 二层无支架
幻彩白



135-3P(B) 三层无支架 /
135-2P(B) 二层无支架
幻彩黑



①采用幻彩效果和质感鳄鱼纹材质，
②使用 YKK 拉链，带有 D logo 拉头
立体 D logo



③内侧填充缓冲材与树脂板，保护包
内物品



④内侧设有口袋，可收纳漂盒等物品
内物品



⑤内部附有收缩绑带，防止鱼竿在包
内晃动



⑥便于移动时肩背的防滑肩带



⑦侧面附有魔术贴，可收纳太阳伞



⑧可收纳式支架(带有支架绑带)



⑨底部附滑胶包边，可更好的保护
竿包



⑩125cm 尺寸可置放于绝大部分车
尾箱内

型号	本体外寸 (cm)	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码	本体外寸 (cm)	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码							
125-2P-S(B)	125*14*12	2.9	900	09003815	2.5	890	09003811	2.5	890	09003809	125-2P(B)	125*14*12	2.5	800	09003823	2.1	790	09003819	2.1	790	09003817
125-3P-S(B)	125*14*17	3.3	1000	09003816	2.7	990	09003812	2.9	990	09003810	125-3P(B)	125*14*17	2.9	900	09003824	2.5	890	09003820	2.5	890	09003818
135-2P-S(B)	135*14*12	-	-	2.7	890	09003813	-	-	-	135-2P(B)	135*14*12	-	-	-	2.3	790	09003821	-	-	-	
135-3P-S(B)	135*14*17	-	-	2.9	990	09003814	-	-	-	135-3P(B)	135*14*17	-	-	-	2.7	890	09003822	-	-	-	

* 鳄鱼纹色为 2022 年数量限定款。

HERA鲫鱼竿包LT130-2P-S (A) NEW

具备轻便、实用的同时，全新配色，满足更多收纳需求

限定



LT 130-2P-S (A) 带支架
樱花粉



LT 130-2P-S (A) 带支架
茄子紫



①使用YKK拉链,D logo 轻量树脂拉头

②减轻肩膀负担的大型肩垫、宽幅肩带

③肩带不易接触地面(不易脏)、可左右换方向的设计

④附有可悬挂收纳小物收纳包S(另售)的D环

⑤可收纳式支架,带有支架绑带

⑥附太阳伞收纳袋、魔术贴

型号	本体外寸 (cm)	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码 樱花粉	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码 茄子紫
130-2P-S(A)	130*14*16	2.87	680	09003153	2.87	680	09003154

*樱花粉色为2022年数量限定款。

DAIWA 鲫鱼轻型台钓竿包(C)

热卖青春款竿包，颜色选择更丰富



125-2P-S(C) 二层带支架
黑色



125-3P-S (C) 三层带支架
黑色



125-3P-S (C) 三层带支架
柠檬黄



125-3P(C) 三层无支架
天蓝色



125-2P(C) 二层无支架
水绿色

型号	本体外寸 (cm)	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码 黑色	建议零售价 (RMB)	商品编码 天蓝色	建议零售价 (RMB)	商品编码 水绿色	建议零售价 (RMB)	商品编码 柠檬黄
125-2P-S (C)	127*12*17	2.5	600	09003701	600	09003702	600	09003703	600	09003761
125-3P-S (C)	127*17*19	3.1	690	09003704	690	09003705	690	09003706	690	09003762
125-2P(C)	127*12*16	2.1	550	09003691	550	09003692	550	09003693	550	09003763
125-3P(C)	127*17*16	2.5	620	09003694	620	09003695	620	09003696	620	09003764



HERA鲫鱼竿包 LT130-2P (A) NEW

轻量、机能性、结实

轻量简约、媲美高级品做工的鲫鱼竿包/附减轻肩膀负担的大型肩垫、宽幅肩带/肩带不易接触地面(不易脏)、可左右换方向的设计/使用YKK拉链,D logo轻量树脂拉头/附太阳伞收纳袋、魔术贴/内侧填充缓冲材与树脂板,保护包内物品/本体内附有可收纳漂盒、上栓的口袋/附有可悬挂收纳小物收纳包S(另售)的D环/本体背部附有作钓时可作为保护的树脂配件/底部附有防滑胶包边,可更好的保护竿包。



① 使用 YKK 拉链, D logo 轻量树脂拉头



② 减轻肩膀负担的大型肩垫、宽幅肩带



③ 肩带不易接触地面(不易脏)、可左右换方向的设计



④ 附有可悬挂收纳小物收纳包S的D环(另售)



⑤ 内侧设有口袋, 可收纳漂盒等物品



⑥ 附太阳伞收纳袋、魔术贴物品

型号	本体外寸 (cm)	自重 (kg)	建议零售价 (RMB)	商品编码 樱花粉	建议零售价 (RMB)	商品编码 茄子紫
130-2P(A)	130*14*16	2.61	630	09003151	630	09003152

*樱花粉色为2022年数量限定款。

HERA鲫鱼收纳包 LT40(A) NEW

轻量、机能性、结实

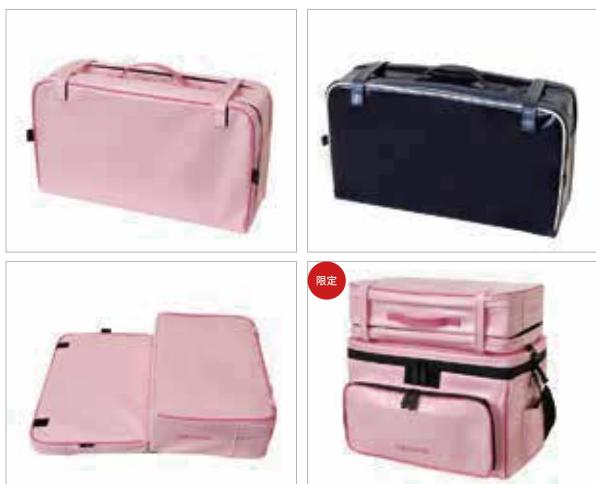
轻量简约、媲美高级品做工的鲫鱼收纳包/内侧填充缓冲材与塑料支撑盒,保护包内物品的同时,确保包体不易变形/水不易渗入的掀盖式构造/易操作的魔术贴开关/附有收纳小物品的大型口袋/附有减轻肩膀负担的大型肩垫、宽幅背带/本体背部开缝隙口袋,拉开下方拉链即可挂在推车上/保护底部的包边保护垫/附有可与坐垫组合的配件/两侧分别附有手机收纳袋和毛巾挂环



HERA坐垫 LT (A) NEW

适当的高低差和硬度 不易疲劳

轻量简约的高低差坐垫/坐下时贴合身形的良好发泡材质,加上稳固支撑的强化纤维板构造/用水就能简单清洁的表面材质/接触地面处使用不易滑又耐久性高的材质/可收纳于鲫鱼收纳包LT40(A)上方的挂绳



小物收纳包 S/M NEW

兼具轻量性、耐久性 收纳小物更方便

收纳部附有可移动调整的魔术贴隔板(可根据用途调整空间)/便于开闭的双拉链设计,使用YKK拉链,D logo轻量树脂拉头/可轻松收纳进HERA鲫鱼收纳包LT40(A)的尺寸/方便携带的手提把手/另外发售



GINKAKU BIG PARASOL 100 NEW

展开时直径约180cm, 搭载可开合的伞面确保视野良好, 遮阳效果好。

伞柄采用坚固、16mm直径的金属材质/主骨架采用柔软的玻璃纤维素材, 即使被风吹也不会轻易断裂/伞面中央加入通风口, 遇到强风也可将风排到伞外/其中一面搭载拉链式可开合伞面, 确保良好视野的同时, 不影响扬竿等动作/即使位置偏低也可轻松使用/遮光率、抗UV达到99%以上。

- 非完全防水
- 伞柄适用于 DAIWA 遮阳伞插头

型号	颜色	伞直径 (cm)	建议零售价 (RMB)	商品编码
G-217	银色	约180	1,520	02220281
G-219	深灰色	约180	1,520	02220298



G-217



G-219

GINKAKU HERA PARASOL W 90 NEW

展开时直径约160cm, 比标准款稍大的尺寸, 新企划。

伞直径约160厘米(主骨架:约90 cm), 保护身体和行李免受日晒雨淋/其中一面搭载拉链式可开合伞面, 确保良好视野的同时, 不影响扬竿等动作/采用2层材料部分重合缝制的通风透气结构, 容易排除伞内风的同时排出热气/遮光率、抗UV达到99%以上/2种颜色选择 黄绿色、浅灰色。

- 非完全防水
- 伞柄适用于 DAIWA 遮阳伞插头

型号	颜色	伞直径 (cm)	建议零售价 (RMB)	商品编码
G-223	浅灰色	约180	1,290	02220915
G-224	黄绿色	约180	1,290	02220916



G-223



G-224

鲫鱼遮阳伞BIG100

令人期待的大型遮阳伞新登场。

避免取鱼时挡住造成不便, 此产品采用可拿出钓竿开关板设计, 以拉链式开关操作更为简单/双层挡风设计, 伞上方也不易积热/99%遮光率、99%抗UV/伞直径约180cm/本体骨架约100cm, 附属骨架约48cm, 可调整高度。采用插入式接续骨架(拴螺丝)/有红与黑两色可供选择

※照片为原型样品。



红色



黑色



双层挡风设计, 伞的上方也不易积热。
取鱼时不挡住造成不便, 可拿出钓竿的开关板设计。

颜色	伞直径 (cm)	建议零售价 (RMB)	商品编码
红色	约180	2,220	04981114
黑色	约180	2,220	04981115



GINKAKU